

編輯midi鼓需要注意的事：力度篇

撰文者：Wuli

首先記住組件的名稱及位置：

小鼓 / snare drum

在整套鼓組中鼓身最淺的打擊樂器。由於在鼓面附有響弦的緣故聲響也更為響亮，經常出現在Pop, Rock Music的2,4拍。也是整個節奏的核心。



大鼓 / bass drum

以側躺的方式放置，是整組鼓裡面體積最大也是音色最低沈的打擊樂器。為了演奏方便在大鼓的邊緣上會裝著『腳踏板』（在某些樂團因為演奏需要而採用雙大鼓的設定）



落地鼓 / floor tom

在整套鼓組中鼓身最深的打擊樂器。聲響也較為低沈。



腳踏鈸 / hi-hat cymbal

由兩片小的cymbals採一上一下的方式所組成。可利用腳踏板控制開合來改變聲響；另外，敲擊的位置不同，音色也會跟著改變。（開啓時敲擊聲響延音較長；反



中鼓 / tom tom /Tenor Drums

架置大鼓上方，依造需求的不同鼓身的深度也不一。通常在一套鼓組中可能會一顆或是兩顆以上。



鈸 / cymbals

碎音鈸：常用於釋放樂曲中積累的能量，的因而一般敲擊力量都很大，發出強烈而頻頻寬泛的噪音。一般使用16至19吋直徑，也有場合會出現14、20吋的尺寸。

Crash/Ride：效果鈸的一種，結合了碎音鈸與疊音鈸的特性，通常為16至18吋。

中國鈸：效果鈸的一種，形狀類似於中國民樂中的廣鈸，音調比碎音鈸低沉。常見有16至20吋直徑。

水鈸：效果鈸的一種，直徑通常在8至12吋的鈸。

試著上電腦演奏一段節奏吧！



AD ADDICTIVE DRUMS

- > Three pristine sounding drum kits
- > Easy-to-use interface
- > Built-in professional effects
- > Production presets
- > Thousands of drag & drop MIDI rhythms
- > Full E-Drum Support

\$179.00 / \$119.00

[Buy now!](#) [Free version](#)

GUITAR, MEET DRUMS!

Now you get **REVALVER HPse** for **FREE** when buying Addictive Drums

xlinaudio

. Plug-in : addictive drums

Step 1 輸入音符

打開midi編輯介面輸入我們想要的節奏類型。

Step 2 調整力度

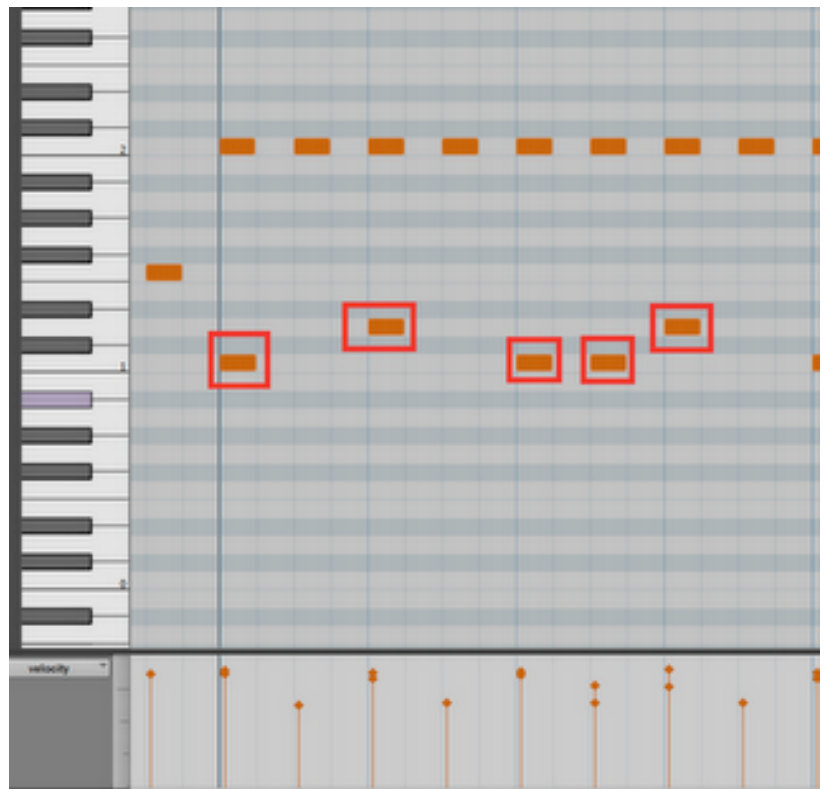
由於我們是請DAW軟體代為演奏的關係，如果只輸入節奏難免會有點假假的。為了使演奏更貼近真實的聲音，除了需要配合取樣軟體插件（plug-in）外，力度的資料鍵入也是很重要的～

Ex:

HiHat { 中強 > 弱 > 強 > 弱 }

強：90~100

中強：70左右



購買 Pro Tools 10 專業版

好消息！現在只要來信購買Pro Tools 10, 還送基礎課程唷！正在螢幕前的你如果還沒有Pro Tools 的話，趕快來信給我們吧!!

聯絡專線：02-2339-5838

E-mail : service@liswei.com

[更多midi 編輯教學](#)