

在數位音樂製作的領域中有許多專業的用語，而這些專業用語有時又會出現一些相似的名詞。為了減少大家在閱讀時所產生迷惑，在此先將較常見的用語做個簡單的介紹。

用語詞典-A

ACID互換WAV檔案

包含Tempo&key等等情報的wav檔案，對應『ACID』『SONAR』軟體使用時可自由轉換tempo&key後播放。

ADSR

ADSR其實是指將一個聲音的時間分割成attack/decay/sustain/release等四個參數。

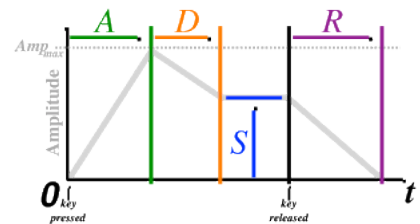
Attack: 起音. (アタック)

Decay: 衰退. (ディケイ)

Sustain: 維持. (サスティン)

Release: 釋放. (リリース)

在數位軟體中我們可以藉由調整ADSR四個參數來改變音色。



AIFF(Audio Interchange File Format)

MAC系統中的標準音樂格式。在Windows系統中則是使用WAV為標準音樂格式。
(* .aiff, .aif)

ASIO

ASIO 是由德國 Steinberg 公司所提出的音頻流輸入輸出應用程序，為音頻 API標準之一。現今販售的高級音效卡多具備此一規格，亦有支援 Windows 和Mac OS 的驅動，已成為業界大多採用的標準。與 Mac OS X 的 Core Audio是同等級的技術。Windows 和 Mac OS 皆擁有支援 ASIO 的驅動程式。ASIO 可實現低延遲、高同步、高吞吐率。其開發目的是為了改善過去 OS 所搭載的驅動無法進行多通道傳輸，而提出的改善方案。ASIO 可依照機器所能處理的情況下進行多通道、採樣率、位元資料處理。

詳細：<http://zh.wikipedia.org/wiki/ASIO>

AKAI format

一般而言AKAI format 即時就是AKAI professional公司的Hardware Sampler。可搭配KONTAKT使用。

AU (Audio Units)

MAC OS的Core Audio所採用的plug-in規格。『Logic Pro』等軟體採用。

AUX (auxiliary)

連結外部機器時所需使用的線材。

用語詞典-B

BPM (Beat Per Minutes)

每分鐘的平均分配數（以四分音符為單位），換言之也就是tempo的速度。
假設BPM=60 那每1分鐘則有60個四分音符。

用語詞典-D

DAW(Digital Audio Workstation)

直翻的話即是"數位音頻工作站"。基本上也就是可以剪輯"數位音頻資料"的工作平台軟體，不光只是"錄音"，也可以處理"midi"資料的編輯，還可使用"採樣軟體音源"以及添加音頻效果..等等。

dB

信號大小的表示單位（音壓）

DirectX

DirectX是由微軟開發的一種多媒體應用程式控制介面，「X」即代表很多種東西整合在一起的意思。若使用Windows作業系統來進行音樂製作，就會需要用到此軟體其API包含DirectX Graphics、DirectPlay、DirectSound、DirectInput、DirectSetup..等部份。DirectSound可以在Windows 操作系統上錄音，並且記錄波形音效（waveform sound）。目前DirectSound 是一個成熟的API，提供許多有用的功能，例如能夠在較高的解析度播放多聲道聲音。

DXi

DXi 即是DirectX Instrument的縮寫,利用Microsoft的多媒體技術DirectX來運行的插件軟體。對應的應用程式有Cakewalk公司的SONAR

DSP (Digital Signal Processor)

直譯的話就是‘數位訊號處理器’。是一種專門在處理數位訊號的電腦晶片！簡單的說，DSP就是只做某項特別的工作，但做的很好、很快，並且很省電的CPU。凡是有對應DSP的Plug-in，不需要經由電腦的CPU也能運行。

用語詞典- E

EG,ENV

Envelope Generator的簡稱。

EQ (Equalizer,イークュー)

Equalizer的簡稱。

用語詞典- F

FM音源

利用Frequency Modulation的方式所合成出來的音源。

FX/EFX

Effect的簡稱（效果器）

用語詞典- G

GIGA Format

大容量的採樣資料庫格式（GigaSampler,GigaStudio）。Sampling library的資料龐大，通常一個Program都是以數GIGA（1GB=1000MB）的容量為單位。

GM

General MIDI，簡稱GM。是MIDI音源的標準規格。它要求所有的GM相容儀器達到共同的特點，像是能夠同時演奏至少24個音符（複音），而且它包含了許多未在MIDI中的規範，關於參數和控制訊息的解釋，像是定義儀器可以擁有128個發聲數。

General MIDI最初被標準化是在1991年，由MIDI Manufacturers Association（MMA）以及Japan MIDI Standards Committee（JMISC）共同制定，此後就被採用作為MIDI標準的追加。他被要求至少能滿足以下條件：

- 允許同時24個發聲數（包含16個旋律，和8個打擊樂的聲音）
- 能對應音符力度
- 能同時使用16個頻道（頻道10被預留為打擊樂用）
- 每個頻道能夠演奏複音

MIDI channel / MIDI 通道

傳訊MIDI訊號時為了分別個樂器的編碼，一個midi輸出系統會有1ch~16ch個頻道可供傳送不同的演奏樂器數據資料。

MIDI data / MIDI資料

使用MIDI時所傳輸或讀取的情報資料。

用語詞典- L

LFO (Low Frequency Oscillator)

為了調整音頻或是合成器時所需用到的低音震盪參數。

用語詞典-M

MAS (MOTU Audio System)

MOTU (Mark of the Unicorn)公司的DAW Software 『Digital Performer』所使用的效果插件格式。

MIDI / MIDI 規格 (Musical Instruments Digital interface)

Musical Instrument Digital Interface, 簡稱MIDI。一個工業標準的電子通訊協定, 為電子樂器等演奏裝置 (如合成器) 定義出各種音符或彈奏訊號, 並容許電子樂器、電腦、手機或其它的舞台演出配備彼此連接, 調整和同步, 得以即時交換演奏資料。

MIDI本身並不傳送聲音, 只傳送該音符的音調或是演奏力度或時值等數據, 其中也包含音量以及顫音和相位等參數。在不同的硬體設備上, 輸出的音色也因音源器的不同而有差異。

(更多資訊請參考維基百科)

MIDI 音源

依據MIDI訊號所演奏的音源。包含音源的硬件, 能同時與電腦同步演奏。(也有軟體音源)

MIDI 樂器

有對應midi訊號的演奏樂器。如: 合成器, 電子鋼琴等鍵盤樂器。

MIDI 端子

連結MIDI器材傳輸MIDI訊號的接口&線材。

MIDI interface

電腦連接MIDI器材時所需要的周邊機器。(簡單來說...有midi端子的機器)

MIDI Keyboard / MIDI鍵盤

有對應midi訊號的鍵盤樂器。但其主要的功能是傳遞MIDI訊號, 本身不含音源, 也無法獨立發聲, 只是控制並傳遞演奏訊號用。

MIDI cable / MIDI 線材

連接MIDI機器專用的電纜線。

MIDI控制器 / MIDI controller

在面板上有許多旋鈕及按鈕可供控制MIDI訊號的機器。

用語詞典-M

MIDI port / MIDI端口

MIDI設備在傳輸時的端口。

MP3 (MPEG Audio Layer)

一種音樂壓縮格式。（詳細請參考維基百科）

用語詞典-N

NRPN (Non-Registered Parameter Number)

MIDI參數的一種，簡稱「NRPN」。特定製造商或特定設備的非標準參數資料。(MIDI控制器98和99)

用語詞典-O

OMF(Open Media Framework)

AVID所提倡的一種檔案格式。適用於不同的應用軟件之間的數位媒體移轉。(*.omf)

用語詞典-P

PCM 音源 (Pulse Code Modulation)

PCM是一種將類比訊號的數位化的方式。透過數位樂器可以將該取樣音源還原播放。

用語詞典-R

ReWire

同步電腦內部音樂軟體的一種功能。也就是說我們可以同步操作兩套軟體，並連接兩套軟體的Mixer、或是同步DAW soft的tempo與Sequencer，而非以Plug-in的方式運作。

REX format

詳細記載Audio訊息的一種檔案格式。可在還原播放時調整時間或是改變節奏，亦可改變演奏順序創造新的模式。但還原播放需要搭配支援REX的應用軟體。(*.rex / *.rx2)

RPN (Registered Parameter Number)

MIDI參數的一種，簡稱「RPN」。用來設定MIDI中各種樂器的演奏方式、音高變化...等等情報。通用於所有合成器的MIDI規範。(#101/100)

用語詞典-S

SMF(Standard MIDI File)

標準MIDI文件，副檔名為*.mid或*.smf

用語詞典-T

TDM

TDM 是 Pro Tools 專用的Plug-in。與其他Plug-in的差別在於TDM將所有運算任務交給 Pro Tools的硬體來處理，而非電腦本身的處理器；因此我們可以同步進行更多的運算工作。（使用時須裝載DSP Mix Engine Card。）

Tick

在 DAW Soft 中 Tick 代表 1 拍以下的單位基準。舉例來說：16分音符的長度是 240 Tick，8分音符的長度便是480Tick..以此類推。

用語詞典-T

VST Plug-in

由steinberg所提倡的一種Plug-in規格。VST 是 Virtual Studio Technology 的簡稱。透過這樣的技術我們可以利用軟體來完成錄音時所需要的效果處理以及混音..等工作。實現原本需要實體器材來完成的功能。

VSTi

基於VST形式的一種虛擬樂器技術。在這樣的技術下我們可以用 MiDi 鍵盤來完成更多樣的樂器演奏。（例如：小提琴、長笛...等）

用語詞典-W

WAV File

Windows 標準的 Audio 檔案格式。等同MAC的AIFF格式。